ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Dane aktualne na dzień: 07-11-2026 06:05

Link do produktu: https://www.audio24.pl/adaptor-przejsciowka-z-xlr-4pin-do-mini-xlr-dla-mikrofonow-shure-ph-a05-p-2543.html



Adaptor przejściówka z XLR 4PIN do mini XLR dla mikrofonów Shure PH-A05

Cena brutto	**389,00 zł**
Cena netto	**316,26 zł**
Dostępność	**Duże ilości gotowe do wysyłki**
Numer katalogowy	**MIK0024**
Kod EAN	**5904966318399**

Opis produktu

Adaptor XLR 4PIN do mini XLR dla mikrofonów Shure – przejściówka PH-A05

Adaptor przejściówka z XLR 4PIN do mini XLR PH-A05 pozwala połączyć ze sobą dwa różne typy złączy audio. Jest przeznaczony do sprzętu Shure, w którym spotkasz wtyk mini XLR. Dzięki niemu nie musisz szukać specjalnego kabla ani wymieniać mikrofonu na inny model. Wystarczy mała przejściówka o wadze około 0,2 kg.

Do czego służy adaptor z XLR 4PIN na mini XLR?

Złącza audio występują w kilku rozmiarach i układach pinów. Duży XLR to standard na scenach i w studiach. Mini XLR to jego mniejsza wersja, którą producenci stosują tam, gdzie liczy się niewielki rozmiar. Nie da się ich po prostu wpiąć jedno w drugie, a przejściówka PH-A05 załatwia ten problem.

Co to jest mini XLR?

To małe, okrągłe złącze stosowane w mikrofonach i nadajnikach, np. w sprzęcie marki Shure. Jest lżejsze i mniej widoczne niż klasyczny XLR, ale nie pasuje do zwykłych kabli mikrofonowych.

Po co przejściówka?

Adapter jest pośrednikiem między dwoma standardami. Dzięki temu możesz użyć sprzętu, który już masz, zamiast kupować nowy zestaw lub zamawiać kabel na wymiar.

Zastosowanie przejściówki PH-A05 do mikrofonów Shure

Taki adapter przydaje się, gdy:

- masz mikrofon lub nadajnik Shure z wejściem mini XLR i chcesz go połączyć z kablem lub urządzeniem na XLR,
- potrzebujesz zapasowej przejściówki do pracy na scenie, na próbie lub w studiu,
- chcesz uporządkować zestaw i ograniczyć liczbę różnych kabli.

Produkt trafia do kategorii mikrofonów pojemnościowych, ale przejściówka sama nie jest mikrofonem. To dodatek, który ułatwia podłączenie sprzętu.

Na co zwrócić uwagę przed zakupem adaptora XLR – mini XLR

Złącza audio z pozoru wyglądają podobnie, a różnią się układem pinów. Zanim złożysz zamówienie, sprawdź kilka rzeczy.

Sprawdź złącze w swoim mikrofonie

Zajrzyj do instrukcji mikrofonu lub nadajnika. Upewnij się, że ma wejście mini XLR i że producent przewiduje takie połączenie. Jeśli masz wątpliwości, napisz do nas, a pomożemy dobrać właściwy model.

Sprawdź kierunek połączenia

W nazwie produktu mowa o przejściu z XLR 4PIN na mini XLR. Zanim kupisz, porównaj to z konfiguracją swojego sprzętu: które urządzenie ma które złącze i jak chcesz je połączyć.

Sprawdź układ pinów

Przy mini XLR producenci stosują różne układy pinów, nawet gdy wtyki wyglądają tak samo. Adapter jest przygotowany pod mikrofony Shure, dlatego do sprzętu innych marek lepiej go nie dobierać na zasadzie „może zadziała”.

Dane produktu

Parametr	Wartość
Nazwa	Adaptor przejściówka z XLR 4PIN do mini XLR
Model	PH-A05
Symbol	MIK0024
Przeznaczenie	Mikrofony Shure
Masa	0,2 kg

Najczęstsze pytania

Czy PH-A05 pasuje do każdego mikrofonu?

Nie. Adapter jest przeznaczony do mikrofonów Shure z odpowiednim złączem. W innych markach układ pinów może być inny, więc przed zakupem sprawdź dokumentację swojego sprzętu.

Czy adapter jest mikrofonem lub kablem?

Nie, to mała przejściówka. Sama nie nagrywa dźwięku, tylko łączy ze sobą dwa typy złączy.