ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Dane aktualne na dzień: 06-11-2026 15:59

Link do produktu: https://www.audio24.pl/efekt-swietlny-shudder-retro-warcraft-light-400w-ona2005-p-2238.html



Efekt świetlny Shudder RETRO Warcraft Light 400W ONA2005

Cena brutto	**1 259,00 zł**
Cena netto	**1 023,58 zł**
Dostępność	**Ostatnie sztuki gotowe do wysyłki**
Numer katalogowy	**ONA2005**
Kod EAN	**5904966315183**

Opis produktu

Efekt świetlny Shudder RETRO Warcraft Light 400W ONA2005

Efekt świetlny Shudder RETRO Warcraft Light (symbol ONA2005) to reflektor sceniczny, który łączy trzy źródła światła w jednej obudowie: mocną diodę COB na środku oraz dwa pierścienie diod LED wokół niej. Można go użyć jako światło główne, stroboskop albo kolorowy efekt do dekoracji sceny. Urządzenie jest przeznaczone do pracy wewnątrz pomieszczeń i waży 5 kg.

Do czego służy efekt świetlny Shudder RETRO Warcraft Light

To urządzenie do rozświetlania i ozdabiania sceny. Daje mocny, jasny błysk, ale też kolorowe przejścia i animacje, więc samo wygląda efektownie, nawet gdy nie jest skierowane na nic konkretnego. Producent opisuje front jako trójdzielny, w stylu retro.

Gdzie sprawdzi się najlepiej

- w klubie lub na imprezie, jako stroboskop i kolorowy efekt,
- na małej i średniej scenie jako element oświetlenia,
- w ekipie DJ-skiej lub zespołowej, gdy potrzebny jest jeden efekt zamiast kilku osobnych lamp.

Trzy źródła światła w jednym reflektorze

Centralna dioda COB 200 W

COB to rodzaj mocnej diody LED, która daje skupiony, jasny strumień światła. W tym reflektorze sprawdza się jako światło główne albo stroboskop z regulowaną częstotliwością od 0 do 20 błysków na sekundę.

Pierścień wewnętrzny RGB

Wokół diody centralnej znajduje się 48 diod RGB typu 5050 (po 0,5 W). RGB oznacza, że każda dioda miesza czerwony, zielony i niebieski, więc można uzyskać wiele kolorów. Pierścień wypełnia reflektor barwną poświatą.

Pierścień zewnętrzny Magic Lantern

Na krawędzi jest 57 diod (po 0,2 W), które można sterować osobno. Pozwala to na płynne przejścia kolorów, efekt tęczy i animacje biegnących punktów, czyli tzw. pixel chase.

Sterowanie DMX i tryby pracy

Czym jest DMX

DMX to standard sterowania oświetleniem scenicznym. Podłączasz reflektor kablem do kontrolera lub komputera i ustawiasz jasność, kolory oraz efekty. Ten model obsługuje tryby 7 lub 15 kanałów. Im więcej kanałów, tym dokładniej można sterować poszczególnymi częściami reflektora.

Pozostałe tryby

- **Sound** – efekt reaguje na dźwięk, np. muzykę,
- **Auto** – urządzenie samo odtwarza programy,
- **Master-Slave** – jeden reflektor prowadzi, a pozostałe pracują zgodnie z nim, bez kontrolera.

Podłączenie kilku reflektorów

Reflektor ma złącza DMX In/Out (XLR 3-pin) oraz Power In/Out (PowerCon). Dzięki wyjściom możesz połączyć kilka urządzeń w szereg, zamiast prowadzić osobny kabel do każdego z nich. Obudowa ma wentylator do chłodzenia diod.

Specyfikacja techniczna

Parametr	Wartość
Symbol	ONA2005
Masa	5 kg
Zasilanie	AC 100–230 V, 50/60 Hz
Pobór mocy	maks. 300 W
Dioda COB	1 × 200 W
Pierścień wewnętrzny	48 × 0,5 W, 5050 RGB 3w1
Pierścień zewnętrzny	57 × 0,2 W, Magic Lantern
Tryby pracy	DMX512, Sound, Auto, Master-Slave
Kanały DMX	7 / 15
Stroboskop	regulowany, 0–20 błysków na sekundę
Złącza	DMX In/Out (XLR 3-pin), Power In/Out (PowerCon)
Żywotność diod	ok. 10 000 godzin
Szczelność	IP20 (tylko do użytku wewnętrznego)

Warto wiedzieć przed zakupem

- Oznaczenie IP20 oznacza, że reflektor nie jest odporny na wodę i kurz, dlatego używaj go tylko w pomieszczeniach.
- W nazwie produktu jest 400W, ale dane techniczne podają diodę COB 200 W i pobór maks. 300 W. Przy planowaniu zasilania kieruj się wartością poboru mocy.
- Do sterowania w trybie DMX potrzebny jest kontroler DMX i kabel. Bez nich możesz używać trybów Sound, Auto lub Master-Slave.