**ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.**
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Dane aktualne na dzień: 07-11-2026 05:01

Link do produktu: https://www.audio24.pl/kabel-wtyk-jack-63-mm-mono-wtyk-xlr-3m-shudder-premium-p-1587.html




# Kabel wtyk jack 6.3 mm mono - wtyk XLR 3m Shudder PREMIUM

| | |
|---|---|
| Cena brutto | **79,00 zł** |
| Cena netto | **64,23 zł** |
| Dostępność | **Duże ilości gotowe do wysyłki** |
| Numer katalogowy | **KPO3016** |
| Kod EAN | **5904966307218** |

Opis produktu

# Kabel wtyk jack 6.3 mm mono - wtyk XLR 3m Shudder PREMIUM

Kabel jack 6.3 mm mono - XLR wtyk o długości 3 m z serii Premium marki Shudder to przewód, którym połączysz ze sobą dwa urządzenia audio: z jednej strony jest wtyk jack 6.3 mm mono, z drugiej 3-pinowy wtyk XLR. Przyda się na scenie, w sali prób i w domowym studiu. Produkt pochodzi z oficjalnej polskiej dystrybucji.

## Do czego służy kabel jack 6.3 mm - XLR?

To kabel audio, który zamienia jeden typ złącza na inny. Jack 6.3 mm to duży „gitarowy” wtyk, a XLR to okrągłe złącze z trzema pinami, spotykane np. w mikserach, mikrofonach i kolumnach estradowych. Jeśli jedno urządzenie ma gniazdo jack, a drugie XLR, ten kabel połączy je bez żadnych przejściówek.

Oba wtyki są męskie, więc kabel wpinasz do gniazd w urządzeniach. Przed zakupem sprawdź, czy sprzęt, który chcesz podłączyć, ma odpowiednie gniazda: jack 6.3 mm i XLR (żeńskie).

## Budowa i materiały kabla estradowego Shudder Premium

Producent podaje, że przewód wykonano z miedzi beztlenowej (OFC). W jego budowie znajdziesz też kilka warstw ochronnych i izolacyjnych.

### Z czego zbudowany jest przewód

- przewód z miedzi beztlenowej (OFC),
- polietylen,
- kauczuk termoplastyczny,
- miedziana siatka (ekranowanie),
- zewnętrzna izolacja z PVC.

### Długość 3 m

Trzy metry wystarczą, żeby bez napinania kabla połączyć sprzęt ustawiony obok siebie albo w różnych częściach małej sceny czy studia. Przy większych odległościach lepiej wybrać dłuższy kabel.

## Zastosowanie kabla jack - XLR

Kabel połączeniowy jack 6.3 mm mono - XLR sprawdzi się w wielu sytuacjach związanych z dźwiękiem:

- nagłośnienie – podłączanie sprzętu do mikserów i innych urządzeń estradowych,
- miksowanie dźwięku,
- nagrywanie i odtwarzanie dźwięku,
- transmisja dźwięku,
- praca przy wideo i produkcji materiałów audio-wideo.

Jest to rozwiązanie zarówno dla osób, które robią to zawodowo, jak i dla amatorów, którzy dopiero budują swój zestaw.

## Specyfikacja techniczna

| Parametr | Wartość |
|---|---|
| Rodzaj | Jack – XLR |
| Złącze 1 | Jack 6.3 mm mono, wtyk (męski) |
| Złącze 2 | XLR 3-pinowy, wtyk (męski) |
| Długość | 3 m |
| Przewód | miedź beztlenowa (OFC) |
| Izolacja zewnętrzna | PVC |
| Seria | Premium |
| Producent | Shudder |
| Masa | 0,3 kg |
| Symbol | KPO3016 |

## Dlaczego warto wybrać kabel Shudder Premium?

- jedno połączenie zamiast kabla z przejściówką – mniej elementów do pilnowania,
- przewód z miedzi OFC z ekranowaniem w postaci miedzianej siatki,
- kilka warstw materiałów w budowie kabla,
- praktyczna długość 3 m,
- oficjalna polska dystrybucja.