ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Dane aktualne na dzień: 07-11-2026 07:37

Link do produktu: https://www.audio24.pl/mikrofony-bezprzewodowe-shudder-sdr1503-4-mikrofony-2x-reka-i-2x-bodypack-z-akcesoriami-p-1087.html



Mikrofony bezprzewodowe Shudder SDR1503 4 mikrofony, 2x ręka i 2x bodypack z akcesoriami

Cena brutto	**2 900,00 zł**
Cena netto	**2 357,72 zł**
Dostępność	**Duże ilości gotowe do wysyłki**
Numer katalogowy	**SDR1503**
Kod EAN	**5907753101907**

Opis produktu

Mikrofony bezprzewodowe Shudder SDR1503 – 4 mikrofony: 2 do ręki i 2 bodypack

Mikrofony bezprzewodowe Shudder SDR1503 to kompletny zestaw na cztery osoby: dwa mikrofony doręczne oraz dwa zestawy bodypack z mikrofonami nagłownymi i klipsami krawatowymi. Całość obsługuje jeden 4-kanałowy odbiornik UHF, więc nie potrzebujesz osobnych urządzeń dla każdego mikrofonu. Producent deklaruje zasięg do 100 m w otwartej przestrzeni, bez przeszkód.

Zestaw mikrofonów bezprzewodowych 4-kanałowych – co dostajesz

W zestawie dostajesz cztery mikrofony i jedną bazę odbiorczą. Każdy mikrofon ma własny, niezależny kanał UHF, dzięki czemu mogą działać jednocześnie. Obudowy wykonano z aluminium, stali i tworzywa sztucznego.

Mikrofony doręczne

Dwa klasyczne mikrofony do trzymania w ręce. Mają wbudowaną antenę spiralną, więc nie ma żadnych wystających elementów. To dobry wybór dla prowadzącego, wokalisty lub osoby, która często oddaje mikrofon innym.

Mikrofony bodypack: nagłowne i krawatowe

Bodypack to małe pudełko nadajnika, które przypinasz do paska lub kieszeni. Mikrofon jest osobno i podłączasz go do nadajnika przykręcanym złączem mini Jack 3,5 mm. Dzięki temu masz wolne ręce, co przydaje się przy prezentacjach, szkoleniach czy zajęciach ruchowych. Według producenta w zestawach bodypack są dwa mikrofony nagłowne i dwa klipsy krawatowe. Nadajnik bodypack ma antenę zewnętrzną.

Zmienne częstotliwości i praca wielu zestawów obok siebie

Zestaw pozwala zmieniać częstotliwość pracy w każdym kanale. Jeśli w jednym miejscu działa kilka systemów bezprzewodowych, możesz ustawić je na różnych częstotliwościach, żeby się nie zakłócały. Do dyspozycji masz 200 kanałów w zakresie 500–580 MHz. Nadajniki łączysz z bazą przez podczerwień, więc ustawienie jest proste: zbliżasz mikrofon do odbiornika i parujesz.

Do czego sprawdzą się mikrofony bezprzewodowe SDR1503

- konferencje, spotkania i szkolenia,
- występy sceniczne i imprezy okolicznościowe,
- karaoke i zajęcia grupowe,
- lekcje, prelekcje i prezentacje, gdzie liczy się swoboda ruchu,
- nagłośnienie małych i średnich wydarzeń razem z kolumnami lub mikserem.

Odbiornik podłączysz do wzmacniacza lub miksera kablem Jack 6,35 mm, który jest w komplecie.

W zestawie

- 2 mikrofony do ręki,
- 2 zestawy bodypack (2 mikrofony nagłowne, 2 klipsy krawatowe),
- baza mikrofonowa (odbiornik),
- przewód Jack 6,35 mm – Jack 6,35 mm,
- zasilacz sieciowy 12 V,
- antena,
- baterie AA,
- instrukcja obsługi.

Specyfikacja techniczna Shudder SDR1503

System

Parametr	Wartość
Liczba mikrofonów	4
Tryb modulacji	szerokopasmowy FM
Zakres częstotliwości	500–580 MHz
Zmienne częstotliwości	tak
Liczba kanałów	200
Stabilność częstotliwości	±0,005%
Zakres dynamiczny	>90 dB
Maksymalne odchylenie	±48 kHz
Pasmo przenoszenia audio	40 Hz–16 kHz
Stosunek sygnału do szumu	>80 dB
Odległość robocza	do 100 m (bez barier)
Łączenie nadajników z bazą	podczerwień
Masa	5 kg

Odbiornik

- 4 niezależne kanały UHF,
- dokładność częstotliwości: ±15 kHz,
- zakres odchylenia częstotliwości: <75 kHz,
- zasilacz 12 V DC, prąd pracy <1,0 A.

Nadajniki

- antena: wbudowana spiralna w mikrofonie ręcznym, zewnętrzna w bodypacku,
- stosunek S/N mikrofonu doręcznego: 103 dB,
- moc nadawania: <10 mW,
- czas pracy: 9 h,
- zasilanie: 2 baterie AA na nadajnik.

Warunki pracy

- temperatura otoczenia: od -10°C do +40°C.

Podany zasięg 100 m dotyczy otwartej przestrzeni. W budynkach, ze ścianami i innymi przeszkodami będzie krótszy.