ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Dane aktualne na dzień: 07-11-2026 04:33

Link do produktu: https://www.audio24.pl/zestaw-naglosnieniowy-afp33a-model-2025-p-92.html



Zestaw nagłośnieniowy AFP33A model 2025

Cena brutto	**3 999,00 zł**
Cena netto	**3 251,22 zł**
Dostępność	**Ostatnie sztuki gotowe do wysyłki**
Numer katalogowy	**ESTRADA33A**
Kod EAN	**5904966300585**

Opis produktu

Zestaw nagłośnieniowy AFP33A model 2025 z mikrofonami, mikserem, kolumnami i akcesoriami

Zestaw nagłośnieniowy AFP33A model 2025 to kompletne rozwiązanie do nagłośnienia wydarzeń o różnej skali – od sali szkolnej i kościoła, przez garaż czy przedszkole, po imprezy na zewnątrz i domowe przyjęcia. Zestaw składa się z kolumn estradowych o dużej mocy, miksera z wbudowanym wzmacniaczem, dwóch bezprzewodowych mikrofonów oraz niezbędnego okablowania, dzięki czemu wystarczy podłączyć wszystko i można zaczynać.

Zestaw nagłośnieniowy AFP33A – wszechstronne nagłośnienie na każdą okazję

Uniwersalność tego zestawu wynika z połączenia mocnych kolumn podłogowych z mikserem wyposażonym w wzmacniacz i wiele przydatnych funkcji. Dzięki temu sprawdzi się zarówno przy prowadzeniu uroczystości, zawodów sportowych, jak i przy zabawie taneczną czy karaoke.

Co zawiera zestaw AFP33A model 2025?

Kolumny estradowe Q1240 – 2 szt.

Dwie kolumny podłogowe o łącznej mocy 1600 W. Każda z nich wyposażona jest w dwa głośniki basowe o średnicy 12 cali oraz cztery tweetery, co zapewnia pełne, dobrze zbalansowane brzmienie. Kolumny mają złącza speakon, jack 6.3 i banan, więc łatwo je podłączyć do różnych wzmacniaczy.

Mikser Brass Tone Audio BTA1108

Mikser z wbudowanym wzmacniaczem o mocy 2 x 170 W RMS. Pozwala szybko złożyć mocny zestaw muzyczny lub karaoke – w ciągu kilku minut można uruchomić kompletny system PA z mikrofonami, instrumentami i parą głośników. Ma osiem kanałów, a na kanałach wejściowych znajduje się skuteczny trzypasmowy korektor. Wysokiej jakości układy zapewniają czystą, bezstratną reprodukcję wokalu.

Funkcje miksera

- 16 cyfrowych efektów, pozwalających na wykorzystanie miksera również w bardziej wymagających, profesjonalnych zastosowaniach.
- Wbudowany odtwarzacz MP3 z gniazdem USB – muzykę można odtwarzać bezpośrednio z pendrive’a.
- Bluetooth – bezprzewodowe połączenie z telefonem, tabletem lub innym urządzeniem, a muzyka trafi prosto do kolumn.

- Funkcja nagrywania na USB – to, co odtwarzasz z zewnętrznego odtwarzacza oraz to, co śpiewasz do mikrofonów, możesz zapisać na nośniku USB.

Mikrofony Shudder SDR1202 UHF – dwa mikrofony doręczne

Dwukanałowy bezprzewodowy zestaw mikrofonowy marki Shudder, wykonany z wysokiej jakości aluminium, stali i tworzywa sztucznego. Pasmo UHF pozwala na swobodne poruszanie się z nadajnikiem – zasięg w otwartej przestrzeni, wolnej od zakłóceń, wynosi około 80 m (uzyskany w testach na żywo).

Okablowanie i przyłącza

Zestaw zawiera wszystkie przewody potrzebne do połączenia elementów w całość. Dodatkowe redukcje i przyłącza umożliwiają podłączenie laptopa, telefonu lub innego źródła dźwięku do kanałów miksera.

Specyfikacja

Kolumna Q1240

Głośnik	2 x 12 cali
Tweeter	4 x (3.5 x 35 cala)
Moc max	800 W
RMS	380 W
Czułość	98 dB
Pasmo przenoszenia	45–20 kHz
Wymiary	100 x 40 x 38 cm
Magnes woofera	40 Oz
Złącza	2x speakon, 2x jack 6.3, 2x banan

Mikser Brass Tone Audio BTA1108

Moc wyjściowa	2 x 170 W (4 Ohm)
Ilość kanałów	8
Rodzaj gniazd wejściowych	Jack 6.35 mm / XLR
Zasilanie Phantom 48V	Tak
Odtwarzacz MP3	Tak
Gniazdo USB	Tak
Bluetooth	Tak
Rejestrator	Tak
Efekty	16 efektów
Czułość	10 dB – 60 dB
Wejścia XLR	zbalansowane elektronicznie
Wejścia mono jack 6.35 mm	niezbalansowane elektronicznie
Zasilanie	230 V AC, 50 Hz
Korektor – Low	+15 dB (80 Hz)
Korektor – Mid	+15 dB (2,5 kHz)
Korektor – High	+15 dB (12 kHz)

Mikrofony Shudder SDR1202

Typ modulacji	PLL
Stabilność	± 0.005%
T.H.D.	< 0.1% @ 1 kHz
Maksymalny zasięg deklarowany / uzyskany w testach	35 m / 80 m
Stosunek S/N	> 90 dB
Pasmo przenoszenia	100 Hz – 19 kHz ± 3 dB
Odbiornik – sygnał wyjściowy	350 mA
Odbiornik – zasilanie wejściowe	110 V – 220 V, 50 Hz – 60 Hz
Odbiornik – pobór mocy	10 W
Nadajnik – oscylator	kwarc
Nadajnik – stabilność	± 0.005%
Nadajnik – moc wyjściowa	10 mW
Nadajnik – wyjścia	MixOUT x1, XLR x2 (osobne dla każdego kanału)