ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Dane aktualne na dzień: 06-11-2026 02:36

Link do produktu: https://www.audio24.pl/zestaw-naglosnieniowy-aktywny-bsx24s-8-kanalowy-mikser-p-2582.html



Zestaw nagłośnieniowy aktywny BSX24S 8-kanałowy mikser BRASS TONE AUDIO + SHUDDER

Cena brutto	**7 399,00 zł**
Cena netto	**6 015,45 zł**
Dostępność	**Ostatnie sztuki gotowe do wysyłki**
Numer katalogowy	**BSX24S**
Kod EAN	**5904966321689**

Opis produktu

Zestaw nagłośnieniowy aktywny BSX24S 8-kanałowy mikser

Zestaw składa się z dwóch aktywnych kolumn Brass Tone Audio BSX-15A (15 cali, 1200W) oraz 8-kanałowego miksera Shudder SMX-8B z Bluetooth, USB i procesorem efektów. Dzięki wbudowanym wzmacniaczom i bezprzewodowej łączności system jest mobilny, łatwy w podłączeniu i nie wymaga zewnętrznego wzmacniacza. To uniwersalne rozwiązanie, które świetnie sprawdzi się na małych i średnich imprezach, dla DJ-a, do przemówień oraz na występy na żywo.

Składowe zestawu BSX24S:

- 2 kolumny aktywne Brass Tone Audio BSX15A o łącznej mocy 2400W
- 2 statywy STA1101
- Mikser Shudder SMX-8B
- Zestaw mikrofonowy SDR1302 Shudder, dwa mikrofony doręczne
- Zestaw okablowania i przyłączy

Kolumna aktywna Brass Tone Audio BSX-15A 1200W

Szukasz bezkompromisowego sprzętu, który nagłośni nawet duże eventy, imprezy plenerowe, kluby czy próby zespołu? Brass Tone Audio BSX-15A to flagowa, profesjonalna kolumna aktywna o potężnej mocy maksymalnej aż 1200 W. Dzięki zastosowaniu większego, 15-calowego głośnika niskotonowego, model ten oferuje jeszcze głębszy, potężniejszy bas i niezrównaną dynamikę. Wbudowany procesor DSP, zaawansowany driver tytanowy oraz nowoczesne technologie bezprzewodowe sprawiają, że to idealny wybór wszędzie tam, gdzie liczy się krystalicznie czysty

dźwięk przy najwyższej głośności.

Kluczowe Atuty Modelu BSX-15A:

- Prawdziwa potęga brzmienia: 600 W mocy RMS oraz 1200 W mocy maksymalnej to gwarancja doskonałego nagłośnienia nawet dużych przestrzeni.
- 15-calowy potwór basowy: Większy głośnik niskotonowy z cewką 70 mm osadzony w stalowym koszu zapewnia doskonałe uderzenie niskich tonów bez zniekształceń.
- Procesor DSP: Wbudowany zaawansowany procesor sygnałowy optymalizuje pasmo przenoszenia, dbając o czystość wokali i dynamikę muzyki.
- Pełna swoboda (Bluetooth & TWS): Odtwarzaj muzykę bezprzewodowo. Dzięki funkcji TWS (True Wireless Stereo) połączysz ze sobą dwie kolumny BSX-15A w potężny, bezprzewodowy system nagłośnienia stereo.
- Odtwarzacz MP3 i port USB: Kolumna działa w pełni samodzielnie – wystarczy podłączyć pendrive'a z gotową playlistą.

Specyfikacja techniczna:

- Głośnik niskotonowy (Woofer): 15 cali, cewka drgająca 70 mm, magnes 70 uncji (oz), kosz stalowy
- Głośnik wysokotonowy (Tweeter): Membrana tytanowa 44 mm
- Moc RMS: 600 W
- Moc Maksymalna: 1200 W
- Pasmo przenoszenia: 45Hz – 20 kHz
- Czułość: 98 dB (1 W / 1 m)
- Funkcje dodatkowe: Wbudowane złącze USB, odtwarzacz MP3, procesor DSP, Bluetooth, funkcja TWS
- Zasilanie: 110/240 V | 50/60 Hz

Zastosowanie: Model BSX-15A to profesjonalne narzędzie pracy dla DJ-ów, zespołów muzycznych, firm eventowych oraz do nagłaśniania sal bankietowych, klubów i wydarzeń plenerowych. Wybierz Brass Tone Audio BSX-15A i poczuj potęgę 15-calowego brzmienia!

Mikser Shudder SMX-8B 8-kanałowy 128DSP 3 tory stereo w tym tor USB PC, 2x AUX, Phantom 48V x2

Shudder SMX-8B to zaawansowany, 8-kanałowy mikser audio zaprojektowany dla wymagających użytkowników, którzy poszukują krystalicznie czystego dźwięku i niezawodności. Urządzenie łączy w sobie precyzyjną inżynierię analogową z nowoczesną obróbką cyfrową, co czyni go idealnym wyborem do zastosowań studyjnych, scenicznych oraz instalacyjnych.

Kluczowe cechy:

- Doskonałe Przedwzmacniacze: Niskoszumowe wejścia mikrofonowe XLR z imponującym współczynnikiem MIC E.I.N. (-134dB) zapewniają naturalne brzmienie każdego wokalu.
- Procesor Efektów DSP: Zintegrowany 32-bitowy przetwornik cyfrowo-analogowy z częstotliwością próbkowania 40kHz oferuje profesjonalne efekty dźwiękowe.
- Precyzyjna Korekcja: 3-pasmowy korektor (EQ) na każdym kanale pozwala na dokładne kształtowanie barwy dźwięku (High 12kHz, Mid 2kHz, Low 80Hz).
- Szerokie Pasmo Przenoszenia: Obsługa częstotliwości od 10Hz aż do 160kHz gwarantuje, że żaden detal dźwięku nie zostanie utracony.

Specyfikacja techniczna:

- Wejścia mikrofonowe: XLR, zbalansowane, oddzielne obwody wejściowe x4
- Phantom 48V: Tak dla pierwszych dwóch kanałów oddzielnie
- Tory stereo: Tak, 2 tory analogowe L+R oraz 1 tor USB PC / MP3 / jack 3.5mm / Bluetooth - zamiennie
- Pasmo przenoszenia: <10Hz - 160kHz (+0dB / -3dB)
- Zakres wzmocnienia (Gain): +10dB do +60dB
- Zniekształcenia (THD+N): 0.005% / 0.004% (A-ważone)
- Stosunek sygnał/szum: 110dB / 112dB A-ważone (0dBu In @ +22dB Gain)
- EQ (Mono/Stereo): High: 12kHz, Mid: 2kHz, Low: 80Hz (wszystkie ±15dB)
- Tłumienie sygnału (Crosstalk): Główny suwak wyłączony: 90dB; Mute/Fader off: 89dB
- Wyjście główne: XLR zbalansowane / Jack 6.3mm
- Wyjście słuchawkowe:Jack 6.3mm stereo, +19dBu / 150Ω

- Pobór mocy: 25W
- Wymiary: 270 x 294 x 66.5 mm

Wysokiej klasy zestaw mikrofonów Shudder SDR1302 dwa mikrofony ręczne

Zestaw ten to dwa mikrofony doręczne marki Shudder. Posiadają one zmienne kanały, metalową obudowę odbiornika i nadajnika (co świadczy o solidnej konstrukcji), wyświetlacz w nadajniku informujący: o stanie baterii, wskaźniku zasięgu oraz paśmie z którym nastąpiło połączenie.

W skład zestawu SDR1302 wchodzą:

- Dwa nadajniki mikrofonu bezprzewodowego (dwa mikrofony doręczne)
- Baza mikrofonowa - odbiornik
- Przyłącze Jack 6,35mm - Jack 6,35mm
- Zasilacz sieciowy 12V
- Instrukcja obsługi

Specyfikacja systemu SDR1302:

- Tryb modulacji: Szerokopasmowy FM
- Zakres częstotliwości: 500-580MHz
- Częstotliwości zmienne
- Liczba kanałów: 200 kanałów
- Stabilność częstotliwości: ±0.005%
- T.H.D at 1 kHz: <0.8%
- Zakres dynamiczny: >90dB
- Maksymalne odchylenie: ±48kHZ
- Pasmo przenoszenia audio: 40Hz-16kHz
- Stosunek sygnału do szumu: >80dB
- Odległość robocza: do 100m (bez barier)
- Łączenie nadajników z bazą za pośrednictwem podczerwieni

Specyfikacja odbiorników SDR1302:

- Dokładność częstotliwości: ±15KHz
- Zakres odchylenia częstotliwości: <75 kHz

Specyfikacja nadajników SDR1302:

- Antena: Wbudowana antena spiralna w mikrofonie ręcznym. Antena zewnętrzna w nadajniku bodypack
- Stosunek sygnał/szum: 103 dB - doręczny
- Przykręcane złącze mono typu Jack 3,5mm w mikrofonie nagłownym i klipsie krawatowym
- Moc nadawania < 10mW
- Czas operacyjny: 9h
- Zasilanie: baterie AA x2

Zasilacz 12V DC:

- Prąd pracy: <1.0A

Wysokiej jakości profesjonalny statyw kolumnowy Brass Tone Audio STA1101 to bardzo solidny i wyjątkowo prosty w obsłudze stelaż oparty na trójnożnej podstawie

Wysokiej jakości profesjonalny statyw kolumnowy Brass Tone Audio STA1101 to bardzo solidny i wyjątkowo prosty w obsłudze stelaż oparty na trójnożnej podstawie. Dzięki czarnej matowej i masywnej obudowie statyw nabiera nowoczesnego designu. Statyw ten ma możliwość bez najmniejszego problemu uregulować wysokość, aby dopasować ją do naszych potrzeb. Dodatkowym ułatwieniem tego sprzętu jest rygiel, który po umieszczeniu w odpowiednim miejscu, pozwala nam przestawić statyw tak, aby podczas przenoszenia całość nie rozsuwała się. Dzięki dołączonej do zestawu podstawie, statyw STA1101 można użyć zarówno jako statyw kolumnowy, jak i stojak do kabiny akustycznej. W zestawie załączona jest podstawa dla stojaka do kabiny akustycznej.

Specyfikacja STA1101:

- Minimalna wysokość od podłogi przy maksymalnym rozłożeniu podstawy: 120cm
- Maksymalna wysokość od podłogi przy maksymalnym rozłożeniu podstawy: 190cm
- Rozstaw nóg względem siebie: 100cm x 100cm x 100cm
- Wymiary podstawy stojaka do kabiny akustycznej: 18cm x 12cm
- Średnica elementu wysuwanego: 3,5cm
- Waga całkowita: 2,9kg

Zestaw okablowania i przyłączy

umożliwi połączenie elementów zestawu w całość, a dodatkowe redukcje oraz przyłącza dadzą możliwość skorzystania z kanałów miksera do podłączenia laptopa, telefonu czy innego źródła dźwięku za pomocą przewodu.

Czytaj więcej