ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Dane aktualne na dzień: 08-11-2026 04:27

Link do produktu: https://www.audio24.pl/zestaw-naglosnieniowy-lnx23c4k-v2-p-1130.html



Zestaw nagłośnieniowy LNX23C4K V.2

Cena brutto	**6 999,00 zł**
Cena netto	**5 690,24 zł**
Dostępność	**Duże ilości gotowe do wysyłki**
Numer katalogowy	**LNX23C4K**
Kod EAN	**5904966300318**

Opis produktu

Zestaw nagłośnienia LNX23C4K V.2 z mikrofonami, mikserem, kolumnami i akcesoriami

Zestaw ten idealnie sprawdza się w przypadku, gdy istotnym zadaniem jest wzmocnienie przemówienia, instruktażu czy szkolenia dla niewielkiej publiczności. Dedykujemy to nagłośnienie do szkoleń, sal wykładowych, czy też imprez dla dzieci w przedszkolu, gdzie muzyka stanowi tło lub rolę drugoplanową. Zestaw szkoleniowy charakteryzuje się niewielkimi gabarytami, prostotą obsługi oraz uniwersalnością. Z łatwością obsłuży go osoba, która nigdy nie miała do czynienia z tego typu sprzętem, a całość można zmieścić w bagażniku niewielkiego samochodu.

W skład zestawu LNX23C4K V.2 wchodzą:

- Mikser z wbudowanym wzmacniaczem BTA1204
- Mikrofony SDR2203, zestaw mikrofonu doręcznego z mikrofonem nagłownym (+ klips krawatowy)
- 4 Kolumny estradowe LNX1002 Brass Tone Audio
- Statywy do kolumn
- Zestaw okablowania i przyłączy

Mikser Brass Tone Audio BTA1204 z wbudowanym wzmacniaczem 2x200W RMS, MP3, Bluetooth, USB

Mikser z wbudowanym wzmacniaczem 2x200W, dzięki któremu możemy złożyć mocny zestaw muzyczny, czy karaoke w ciągu 5 minut. BTA1204 zapewni amatorom i użytkownikom półprofesjonalnym łatwość obsługi i wszechstronność zastosowań. W ciągu kilku minut bez żadnego problemu możemy zestawić kompletny system PA zawierający mikrofony/ instrumenty i parę głośników. Wysokiej jakości układy zapewniają jasną, bezstratną reprodukcję wokalu. Skuteczny 3-pasmowy korektor na kanałach wejściowych. 16 wysokiej jakości cyfrowych efektów ustawień daje możliwość pełnego wykorzystania tego miksera do wielu, także profesjonalnych, zastosowań. Wbudowany odtwarzacz MP3 z USB umożliwi odtwarzanie utworów muzycznych bezpośrednio w urządzeniu. Dodatkowo wbudowany Bluetooth pozwoli na bezprzewodowe połączenie się z telefonem, tabletem czy innymi urządzeniami posiadającymi tą funkcję. Dzięki tej technologii ulubiona muzyka z twojego urządzenia popłynie wprost do podłączonych kolumn. Funkcja nagrywania na USB da możliwość zarejestrowanie odtwarzanych treści w wejściach liniowych miksera. To co zagrasz na zewnętrznym odtwarzaczu oraz wyśpiewasz do mikrofonów, możesz zarejestrować na nośniku USB.

Parametry ogólne BTA1204:

- Moc wyjściowa: 2x200W (4 Ohm)
- Ilość kanałów: 4
- Rodzaj gniazd wejściowych: Jack 6.35mm i XLR
- Zasilanie Phantom 48V: Tak
- Odtwarzacz mp3: Tak
- Gniazdo USB: Tak
- Bluetooth: Tak
- Rejestrator: Tak
- Efekty: tak (16 efektów)
- Czułość: 10dB- 60dB
- Wejścia XLR zbalansowane elektronicznie
- Wejścia mono jack 6.35mm niezbalansowane elektronicznie
- Zasilanie: 230V AC 50Hz
- Waga: 7kg

Korektor:

- Low 80Hz ±15dB
- Mid 100Hz- 8kHz ±15dB
- High 12kHz ±15dB

Mikrofony bezprzewodowe Shudder SDR2203 mikrofon doręczny + zestaw mikroport

Zestaw mikrofonowy 2-kanałowy marki Shudder z serii 20 to bezprzewodowy system mikrofonowy UHF działający na zmiennych częstotliwościach. Seria ta została zaprojektowana z myślą o zapewnieniu wysokiej jakości dźwięku i niezawodnej transmisji. Idealny dla profesjonalistów, DJ-ów, prezenterów, karaoke, wystąpień publicznych i wszelkich wydarzeń gdzie wymagana jest swoboda ruchu i doskonała jakość audio. Każdy z nadajników posiada wyświetlacz LCD, który pokazuje częstotliwość oraz status baterii podłączonych mikrofonów.

Główne zalety zestawu mikrofonowego od Shudder serii SDR20:

- Zmienne kanały w mikrofonach - umożliwiają bezkolizyjną pracę wielu zestawom obok siebie
- Nowoczesna konsturkcja
- Wskaźnik poziomu rozładowania baterii
- Nowoczesny przycisk włączenia - cichy
- Czytelne wyświetlacze
- Walizka
- Produkt zaprojektowany w UE

W skład zestawu SDR2203 wchodzą:

- Dwa nadajniki mikrofonu bezprzewodowego (mikrofon doręczny + nadajnik bodypack z mikrofonem nagłownym i mikrofonem krawatowym)
- Baza mikrofonowa - odbiornik
- Przyłącze Jack 6.35mm - Jack 6.35mm
- Zasilacz sieciowy
- Baterie
- Instrukcja obsługi

Parametry techniczne nadajnika:

- Zakres częstotliwości: 510-580MHz
- Zmienne częstotliwości po 30 na kanał
- Tryb oscylacji: częstotliwość zablokowana
- Stabilność częstotliwości: ±10ppm
- Moc RF: 10dBm
- Zakres częstotliwości: 40Hz do 18000Hz
- Zniekształcenie: ≤0.5%

- Specyfikacja baterii: 1.5V x 2 baterie AA
- Czas pracy ciągłej: 4-6 godzin (w zależności od rodzaju i pojemności baterii)

Parametry techniczne odbiornika:

- Zakres częstotliwości: 510-580MHz
- Tryb oscylatora: blokada częstotliwości układu
- Stabilność częstotliwości: ±10ppm
- Czułość odbioru: -95~-71dBm
- Zakres częstotliwości: 40Hz do 18000Hz
- Zniekształcenia: ≤0.5%
- Stosunek sygnału do szumu: ≥90dB
- Wyjście audio: 350mV (maksymalnie)
- Napięcie DC: DC 12V 5W

Parametry mogą się zmienić bez uprzedzenia.

Kolumna pasywna Brass Tone Audio LNX1002 10" 500W 4szt z podwyższoną odpornością na warunki atmosferyczne, warunki transportowe oraz uderzenia

Dopracowana seria pasywna LNX daje możliwość zakupu kolumn, do których nie jesteśmy zmuszeni zamawiać zestawu aktywnego 1+1 czy 3+1, jak to ma miejsce w seriach aktywnych. Seria LNX daje możliwość wykorzystania zewnętrznego zestawu wzmacniaczy czy powermikserów. Tym samym stała się serią bardziej odporną, gdyż nie zawiera wrażliwej elektroniki. Kolumna serii LNX od Brass Tone Audio posiada dodatkowe wyjście równoległe co powoduje, że możemy złożyć zestaw kolumnowy o większej liczbie kolumn głośnikowych bez stosowania dodatkowych rozgałęziaczy, kontynuując instalację kolumnową od pierwszej do drugiej kolumny. Seria ta z założenia powstała do zastosowań zewnętrznych z uwagi na podwyższoną odporność na warunki atmosferyczne, warunki transportowe i nieprzeciętną odporność na uderzenia. Zastosowana konstrukcja z wysokoodpornej na uderzenia i otarcia grupy tworzyw sztucznych nadaje kolumnom tej serii wysoką jakość brzmienia z uwagi na elastyczność korpusu. Mimo dużej ilości basu kolumny te niemalże nie przenoszą drgań przez obudowę. Z otworów ze specjalnie ukształtowanymi dyfuzorami bas kierowany jest ku dołowi. Kolumny 12- i 15-calowe pozwalają na łączenie się w pary dla tych samych rozmiarów. Można to zrobić za pomocą wbudowanych uchwytów na dolnej i górnej części obudowy. Seria 12” i 15” posiada wbudowane kółka transportowe z łożyskami. Wysokiej klasy przetworniki wysokotonowe i niskotonowe współtworzą klasycznie dla Brass Tone Audio szeroki zakres barwy dźwięku. Miękki, sprężysty bas i krystaliczny dźwięk górnych i średnich partii.

Parametry LNX1002:

- Moc Max: 500W
- Moc RMS: 150W
- Pasmo: 55Hz-20kHz
- Impedancja: 8Ohm.
- Magnes: 30Oz
- Mocowanie na statyw
- Rączka przykręcana w górnej części obudowy przykręcana (w zestawie)
- Gniazda speakon: x2 (równoległe)
- Membrana głośnika wysokotonowego typu C: 25mm, tytanowa PTC
- Głośnik basowy: 25cm, 10"
- Cewka głośnika basowego: 2"
- Waga brutto: 10 kg
- Waga netto 11 kg
- Wymiary całkowite kolumny Wys./Szer./Gł.: 51,0x36x29 cm

Wysokiej jakości profesjonalny statyw kolumnowy Brass Tone Audio STA1101 to bardzo solidny i wyjątkowo prosty w obsłudze stelaż oparty na trójnożnej podstawie

Wysokiej jakości profesjonalny statyw kolumnowy Brass Tone Audio STA1101 to bardzo solidny i wyjątkowo prosty w obsłudze stelaż oparty na trójnożnej podstawie. Dzięki czarnej matowej i masywnej obudowie statyw nabiera nowoczesnego designu. Statyw ten ma możliwość bez najmniejszego problemu uregulować wysokość, aby dopasować ją do naszych potrzeb. Dodatkowym ułatwieniem tego sprzętu jest rygiel, który po umieszczeniu w odpowiednim miejscu, pozwala nam przestawić statyw tak, aby podczas przenoszenia całość nie rozsuwała się. Dzięki dołączonej do zestawu podstawie, statyw STA1101 można użyć zarówno jako statyw kolumnowy, jak i stojak do kabiny akustycznej. W zestawie załączona jest podstawa dla stojaka do kabiny akustycznej.

Specyfikacja STA1101:

- Minimalna wysokość od podłogi przy maksymalnym rozłożeniu podstawy: 120cm
- Maksymalna wysokość od podłogi przy maksymalnym rozłożeniu podstawy: 190cm
- Rozstaw nóg względem siebie: 100cm x 100cm x 100cm
- Wymiary podstawy stojaka do kabiny akustycznej: 18cm x 12cm
- Średnica elementu wysuwanego: 3,5cm
- Waga całkowita: 2,9kg

Zestaw okablowania i przyłączy

umożliwi połączenie elementów zestawu w całość, a dodatkowe redukcje oraz przyłącza dadzą możliwość skorzystania z kanałów miksera do podłączenia laptopa, telefonu czy innego źródła dźwięku za pomocą przewodu.